

# RAPPORT D'ACTIVITE

Assemblée Générale du 25 Avril 2022

2021 est la DERNIERE année ou nous avons dû subir le Covid... (*enfin j'espère !!!*)

Résultat : les réunions en présentiel ont été impossible avant le 14 Juin !!!!

Mais HEUREUSEMENT, les nouvelles technologies ont permis de « télétravailler » !!!

Bref, la salle est restée vide, mais nous sommes restés ensemble

Et pour paraphraser un de nos amis,

Co-vid « Co (du latin cum, : avec, ensemble), et Vide L'habitude étant prise, nos réunions se tiennent désormais à la fois en présentiel et en « visio »

La fréquentation était en moyenne de 17/18 lorsque nous étions uniquement en virtuel... Elle a augmenté avec le retour en salle.

Cet Automne, la moyenne était de 20 dont 8 en visioconférence.

Cependant, rappelons que nous étions 65 adhérents.... Il y a donc des marges de progression !!!!

## A quoi occupons nous notre temps ?

En 2021 38 réunions se sont tenues sur des thèmes variés....

26 soirées Images projetées dont 8 « à thème »

3 Soirées Images « papier »

2 Soirées « audiovisuel »

*Nul doute que les restrictions sanitaires ait freiné les activités qui supposent une présence effective (Papier et Audiovisuel)....*

Par ailleurs, 6 soirées ont été consacrées à des « conférences » sur des sujets variés

- L'horloge de Lemagny et Julia Gospodarou – *Michel Colle*
- Concevoir un livre photo – *Christian Peter*
- Photographier avec un smartphone – *Christian Peter*
- Construire une image – *Christian Peter*
- Restitution de stage « Lumières dans la nuit » - *Christian Peter*
- La pose longue – *Hervé Collin (OI Montpellier)*
- « Question de temps » - *Pierre Soyer*
- Une autre soirée, nous avons échangé nos images avec OI Montpellier autour de « Questions de temps »

Par ailleurs, 6 soirées ont été consacrées à des « conférences » sur des sujets variés

L'horloge de Lemagny et Julia Gospodarou – *Michel Colle*

## Vie Associative

Au cours de cette année, le conseil d'administration s'est réuni 3 fois et le bureau, 4 fois ...

Les ordres du jour reflètent l'actualité du club, et se préoccupent du programme de nos activités...(sorties, formations...etc...)

Quelques décisions marquantes en 2021 :

L'organisation des séances en simultané Visio/présentiel

Organisation de réunions « conviviales » .... Elles ont pour but, au travers d'échanges entre tous, de recenser les attentes de chacun afin d'orienter l'animation du club, d'imaginer de nouvelles

expériences...C'est un vrai exercice de démocratie directe, qui permet une gestion de nos activités au plus près des souhaits de chacun...

La mise en place de commissions...

4 commissions ont été mises en place :

La commission « Gala »... Dont l'aboutissement a été (et sera encore) l'organisation d'une belle manifestation le 20/11...

La Commission SNA... A qui il reste du pain sur la planche...

La Commission « Expo »... Elle a récemment produit un « Règlement général des Expos du club », dont on reparlera l'année prochaine

La commission « Analyse d'Images ». Elle a produit cette année plus de 20 analyses diffusées sur notre site et sur le « portail malin » de La Poste...

## **Le grand DEFi....**

Dans la logique de la privatisation de cette entreprise nationale, les actions sociales de la Poste prendront la forme d'un Comité d'Entreprise plus classique.

Dans cette perspective on peut craindre, à l'horizon 2023

Une diminution drastique des financements alloués (125 000€ nationalement). Ces sommes sont réparties entre le niveau national et les clubs locaux au prorata de leurs actions envers les postiers.

La fin des mises à disposition des locaux (ou des remboursements de loyers) et de personnel détaché (Notamment à OIN)

L'avenir d'OI National est loin d'être assuré

Le CA pointe le risque de perdre quelques avantages :

Les formations de qualité et largement subventionnées,

Les diverses manifestations (SNA, SNI, Prix Betoux, audiovisuel...etc...)

Les échanges à un niveau national... (Comme par exemple avec Montpellier ou Pornichet)

Pour le club lyonnais, la compensation de ces restrictions budgétaires pourrait s'assumer par :

L'augmentation des cotisations : il a déjà été voté en AG une stratégie prudente d'augmentation des cotisations qui pourrait assurer la pérennité d'OIL. Mais jusqu'où ?

L'augmentation du nombre de cotisants : Mais jusqu'où et comment ?

La recherche de financements complémentaires (Subventions publiques, mécénat, organisation de manifestations « rentables ») Par exemple, Christian propose l'idée d'organiser annuellement sur Lyon un « salon de la photo ». Bien géré, cet événement pourrait nous laisser quelques bénéfices...

Diminuer notre « train de vie »

Pour mémoire : les financements DNAS en 2021 s'élèvent à 5 765 €...Soit 41 % de nos recettes....

Pour 65 adhérents, la compensation de cette « perte » élèverait la cotisation de 88 € !!!

*(Soit au total une cotisation avoisinant 150 €*

## **La Commission « Analyse d'Image »**

Elle réunit 8 personnes...Mais en fait tout un chacun peut écrire sur une image....

Son but est de proposer par écrit des commentaires sur les images de nos collègues qui nous ont « touchées » pour une raison ou une autre....

Vous trouverez ces textes sur le site...

Commenter une image par écrit est un exercice en soi.. Il est en effet plus facile de dire par écrit sa sensibilité intime face à une image. C'est aussi s'imposer une réflexion à partir de la première impression :

C'est Beau !!! Oui mais encore ?....

Ces images, et les textes qui les accompagnent sont ensuite publiés par Claude Souchal, sur le Portail Malin et sur notre site  
Une vingtaine ont été mis en ligne en 2021...

## Formations

Bien sûr, il est difficile de concevoir une formation pratique à distance...  
Le programme a donc clairement pâti des restrictions sanitaires et n'a repris qu'à l'automne.  
De nouvelles actions de formation se mettent en place en 2022....  
Citons pour 2021 :  
Les bases de la Photo (Christian Peter)...C'est une initiation à la prise en main de l'appareil, et aux principaux « réglages » -7 personnes en ont bénéficié  
Fabrication de « passe-partout » (Claude Brenas)... Ces accessoires sont indispensables pour qui veut exposer, décorer son salon ou offrir un encadrement. Le club a tout le matériel pour les fabriquer... 9 personnes ont participé en 2 séances....

## Les Sorties

Profil bas en début d'année pour cause de COVID  
Mais dès le printemps tout redémarre  
Sortie « Macro en Juin au Parc de la Tête d'Or, animée par Bernard Legros  
Cet automne, plusieurs sorties « Photo de Nuit », en relation avec notre thème de l'année  
Avec ou sans pied ?

## La bibliothèque

Le club s'est doté d'un fond de publications, revues, livres autour de la Photographie...  
En 2021 : pas d'activité en présentiel = pas de bibliothèque !!!  
Mais les habitués sont revenus au local pour fouiller dans le stock  
Là encore, le numérique a pris le relais, et notre Bibliothécaire envoie presque une fois par mois des éditions numériques des grands magazine d'image...(une vingtaine d'adhérents sont fidèle à ce rendez-vous)....  
Pas de nouvelles acquisitions cette année. Nous manquons de place....

PS Comme tous les bibliothécaires, le nôtre trouve que certains livrent ne reviennent pas assez vite...  
et m'a chargé de vous demander de ne pas garder un ouvrage plus de 2 mois.

## Les grands évènements 2021

### L'audiovisuel - Le Gala

L'activité spécifique Audiovisuel a fait l'objet de 2 réunions cette année... Faut dire qu'elles sont difficiles à organiser à distance.  
Elles sont de toute façon relativement rares au club, parce qu'il faut tant de temps pour réaliser un diaporama, qu'il faut être patient avant de trouver de bonnes raisons de se réunir...  
Le point culminant de cette activité c'est le Gala annuel, qui s'est tenu le 20 novembre à la MJC Monplaisir  
Cette année, 57 visiteurs et 37 adhérents ont assisté à cette représentation.

## Printemps d'OI : « Question de temps »

Le travail collectif autour de ce thème a donné lieu à une expo à l'Atrium de la mairie du 8°. Une quarantaine d'images ont été présentées....

Distinctions.... La participation aux concours FPF est aussi une bonne manière de valoriser notre club, et ses adhérents.

## Les concours FPF

UR11	OIL	Auteurs				
Monochrome papier	13	P.B 38				
Papier Couleur	NC					
Images projetées monochromes	11	Ph.R 44	B.L 49	Ch.P 69	P.B 65	JL.L 67
Images projetées couleur	2	Ph.R 1	Ch.P 14	B.L 40	P.B 47	JL.L 85
Nature Papier	NC					
Nature Images Projetées	2	Ph.R 4	B.L 6	Ch.P 70	P.B 75	
Concours Auteur		P.B 23				
Audiovisuel		Ph.R 8				

# Les Challenges FPF

Challenges		Auteurs	
Un instant de bonheur		C.B 1	Ph.R 3
Couleurs d'Automne			
Lumières dans la ville		Ph.R 2	
Graphisme		B.L 7	
Bijoux			
La pluie			
Couleurs vives		P.B 1	
Superpositions			